POEMARIO FRENTE AL ESPEJO

LUIS PÉREZ QUINTANA



SINOPSIS

A MODO DE BIOGRAFÍA

Nacido en un Macondo cualquiera de la isla de Gran Canaria allá por los años cincuenta, y desde entonces convertido en un buscavidas sin remedio, he recorrido mares, valles, ríos y montañas, tras la búsqueda de ese pan que en pie mantiene al cuerpo, y que combinado con los sueños, también al alma alimenta.

Formado en la escuela de la vida, becado estudié en la Universidad Filosofía y Letras, carrera que por motivos de exigencia mayor nunca desempeñé.

Pues viajero insaciable, trabajar para comer fue mi filosofía de vida, pasando por las tareas de corrector de pruebas y más tarde editor en una editorial de prestigio internacional. Al final mi auténtica vocación me llevó a terminar mi actividad profesional de marino, surcando los mares día tras día, donde la soledad tanto ayuda al ser humano a afrontar con el mismo talante las tormentas que mueven las olas del mar, como las que también agitan, y a menudo con más pena que gloria, el espíritu.

Admirador empedernido de los clásicos siempre pensé que el estudio del griego y del latín me enseñaron a manejar con mejor criterio la lengua castellana, de tal forma que sirviéndome de terapia, el escribir poesía ha ocupado gran parte de mi vida, participando activamente en foros y tertulias poéticas, obteniendo el reconocimiento de la crítica especializada, tras haber colaborado en redes sociales, revistas diversas y varias publicaciones como

MIDIENDO CADA PASO

Midiendo cada paso con cautela hacia ninguna parte me dirijo, quien sabe, porque Dios no me bendijo y expiar debiera mis pecados, tela.

Fácil, este señor de mí recela porque no soy, me dicen, un buen hijo, obediente, elegante, sabio, pijo, de los que el corazón de mármol hiela.

Porque la fe sin obras disminuye si sólo se alimenta de sermones que tal vez se repiten de rutina,

porque quien de la senda diaria huye le pudieran sobrar las bendiciones si al oído machacan cosa fina.

SEXTINA

DONDE REINA EL SANO JUICIO

Dicen que donde reina el sano juicio podría haber aún bastante vida, como mejor al cuerdo venga en gana sin que nos dañe el cómo ya ni el cuándo, pareciendo cabal, astuto y serio ningún remedio, satisfaga al ego.

Yo al cielo pido, en paz me deje al ego, si por querer manipular mi juicio pudiera resultar un tipo serio en los instantes duros de la vida, en los que decidir consiga cuando de este mundo gozar de buena gana.

Será que a diario no me da la gana, que de las teclas del poder el ego me aparten, sin saber por qué ni cuando llevar me lleven ante Dios a juicio, bajo la escusa de mi mala vida y ante lo cual ni el juez me tome en serio.

Pues dudo que ningún asunto serio a día de hoy afronte yo con gana, si estando a punto de encallar mi vida atención no prestara más al ego, salvo que por salud se pierda el juicio y la astucia me salve desde cuando.

Que ojalá pronostique para cuando investigar consiga libre y serio, si una vez que fallezca fuese al juicio final, es un decir, de mala gana, queriendo hacer constar tal vez que el ego tan sólo busca conservar su vida.

Y ya quisiera yo heredar en vida

la posibilidad de prever cuando el ser humano al exhibir el ego pretenda parecer humilde y serio, que no por falta de razón y gana desecho por los aires salte el juicio.

Que si del sano juicio emerge vida de buena gana quiero ver el cuando en serio muestre su pudor el ego.

LA EXPERIENCIA

Si sólo he de contar con la experiencia para vivir de forma más segura, de mucho no me sirve la locura creyendo estar a salvo en apariencia.

Pues con tantos avances de la ciencia costosa nos presentan la factura, y a menudo no exenta de amargura cuando su beneficio es la violencia.

Pues cada pueblo acatará sus normas forzando que sus credos sólo cuenten como la proyección de grandes miedos,

que ojalá baje Dios con sus reformas si no es verdad que todos hoy nos mienten adrede con sus sórdidos enredos.

TROVAS

Tan mala no es la prudencia si armados están los pies, midiendo la resistencia que nos permita el arnés.

Tan mala no es la prudencia al proteger el pellejo, como dicta la conciencia de todo el que llega a viejo.

Y tan grande es la confianza si armados están los pies, que se establece una alianza de ida y vuelta y al revés.

Será que habiendo experiencia se va hasta donde se pueda midiendo la resistencia, colgado nadie se queda.

Que siendo la cincha larga y desechando el estrés, que nunca exceda la carga que nos permita el arnés.

SONETO ALCARREÑO

PERIODISTAS MERCENARIOS

Profesionales son de la noticia y tipos sin escrúpulos parecen, cuando al político bribón se ofrecen poniendo un alto precio a su pericia.

Seguro que al redil que pertenecen hoy pueda molestar tanta malicia, porque de forma clara y tan ficticia de sentido común muchos carecen.

Y es que por alterar la convivencia de inventar las noticias son capaces, comportándose igual que las rapaces al comer sus carroñas a conciencia.

Será que a mano tienen sus enlaces y la tecnología de la ciencia, para poder obviar la diferencia actuando por doquier de kamikazes.

Porque caer se puede en la demencia cuando trabas se pone a la cordura, si de cuanto se informa no se jura por falta de razón y de evidencia.

Quizás exista mucho cara dura tratando de abusar de la justicia, que al más honesto espectador desquicia viendo como se raya la locura.

DÉCIMAS ESPINELAS

NO QUISIERA aguar la fiesta pero padre ausente tuve, siempre subido en su nube con la fusta bien dispuesta.

Así su mente molesta lo creía conveniente ponerme la piel caliente sin que mediase razón, lo digo de corazón nunca fui muy obediente.

HOY NO me siento ofendido y sin rabia aún contesto, que a convivir yo me presto aunque pueda estar dolido. Porque en este asunto pido gran respeto y tolerancia quizás porque ya en la infancia me abollaron el pellejo, dolor por el que hoy me quejo y hasta siento repugnancia.

TAN TEMEROSO VIVO

Tan temeroso vivo de pesares que la misa la dejo siempre a medias, recelando perderme entre comedias cuando atención no presto a los seglares.

Quizás siempre me evada entre avatares como también diré de las tragedias, que a veces usan bocas intermedias para anidar en díscolos altares.

Pues negado a intuir las sinrazones hoy no asumo la inercia del destino si a la fuerza he de ser condescendiente,

si tener como tengo convicciones hilar pudiera más acorde y fino en vez de parecer un inconsciente.

DESPIERTO

No sé si cuando estoy aún despierto a golpes con los sueños yo me fajo, quien sabe, por carencia de agasajo que siempre duermo con un ojo abierto.

No tengo idea yo que habrá de cierto que a semejante conclusión me trajo, yendo siempre de arriba para abajo si de agotado ya termino muerto.

Pues sin saber como será la nada hoy indago mi adiós definitivo donde la situación se me presente,

de forma que viajando con la espada en alto, hasta me siento un fugitivo ante todo sistema irreverente.

MUSA

PROSPERAR A TODA COSTA

Si el prosperar no fuera cuanto buscan los políticos hoy con sus ungüentos, graves resultarían sus lamentos por los que cada día más se ofuscan.

Que será cualidad de los sargentos el pasarse la vida regañando, tal vez deba decir despotricando mientras tanto se inventan argumentos.

Si parece que estén sermoneando siempre a sus más preciados aprendices, tratando de dejar sus cicatrices sobre quienes seguimos aguantando.

Que la mejor señal será acusando a quienes pasta sacan de la guerra, sobre los que sin fin alguien se aferra porque no les conciernen los oficios, sino que bien rellenos de prejuicios continúan rasgando nuestra tierra.

BUSCO TRANQUILIDAD

Busco tranquilidad y algo de paz cada vez que recorro mi camino, pues creo que ese sea mi destino y para el que me siento muy capaz.

Pues con ahínco y siendo contumaz casi nunca me asedia el desatino, si será porque siendo buen marino cualquiera se acostumbra a ser tenaz.

Dios no lo quiera que perdiendo el norte congruente no he de ser con lo que pienso si tuviera que andar hoy perseguido,

porque buscando estoy cualquier aporte que a vivir no me obligue alerta y tenso siendo el placer tan poco socorrido.

SI FUERA UN REFLEJO REPRIMIDO

Si fuera mi reflejo reprimido el que se esconde dentro de mi cueva, ya le haría pasar una gran prueba por si las moscas haya enloquecido.

No es que pretenda renegar del nido lo que a pensar así tal vez me lleva, al carecer del don que me conmueva hoy, por mi mala suerte resentido.

Y es que si de algo estoy aún seguro es de cuanto gozar me gustaría de los placeres nobles del pecado,

donde la religión ponía un muro al que tan sólo el rico escaparía teniendo su perdón garantizado.

SONETO ALEJANDRINO

IGUAL NUESTRA CULTURA

Igual nuestra cultura administra las penas hoy día, poco a poco, con suma maestría, porque si de nosotros casi nunca se fía las neuronas nos ata con sus recias cadenas.

Y es que muy a menudo con las entrañas llenas de impotencia y de rabia, mejor ya nos iría si la gente obstinada, tirando de ironía en mitad de la calle se cortara las venas.

Por eso la política por el planeta entero con los hilos que tiene a placer nos controla y a gusto su criterio, por doquier establece,

tanto que a cuenta gotas nos entrega el dinero y un sistema corrupto nuestra esperanza asola, cuanto más la ansiedad entre los pobres crece.

OVILLEJO

La libertad nos disputan
Disfrutan
Los políticos a posta
A nuestra
De manera tan siniestra
Costa
Pues saliendo a la palestra
al corrupto justifican,
y si acaso lo critican
Disfrutan a nuestra costa.

CONMOVIDO POR EL MIEDO

Hoy quizás conmovido por el miedo cargue con mi armadura por el mundo, como si fuera un torpe vagabundo que en cada esquina se chupara el dedo.

Seguramente del dolor procedo, y en mis entrañas sienta muy profundo ese sabor simbólico y rotundo, que hace que yo deteste cualquier credo.

Tal vez me mueva escéptico en la duda, y en soledad recorra mi camino cuan largo y ancho sea este planeta,

pero será probable que no acuda con mi razón a descambiar mi sino ni viéndolo sacar de una probeta.

LA FE Y LA FANTASÍA

La fe y la fantasía siempre son muy buenos y eficaces argumentos, que convendría usar en los momentos de gran e irreparable conmoción.

Pues una vez perdida la razón de poco servirán los pensamientos que antaño construyeron sus cimientos sin hacer mucho caso al corazón.

Nadie sigue a su Dios completamente a ciegas, sin guardarse las espaldas de alguna que otra torpe fechoría

porque todos guardamos en la mente un primitivo instinto entre giraldas capaz de convertirlo en fantasía.

JOTABÉ

ECHADA AL SOL

Dicen que echada al sol que más calienta previendo una ganancia suculenta

bastante gente cambia de camisa, que sus creencias lúdicas revisa aunque todos los días vaya a misa. Y a saber si sus gestos improvisa

por un quítame allá cuantiosas canas, cuando pudiendo resultar ufanas

poner podrían la razón en venta o provocar un bálsamo de risa que a la postre alegrase sus mañanas.

SONETILLO

SABEDOR DE MI IGNORANCIA

Porque aún vivo expectante sabedor de mi ignorancia, regresar quiero a la infancia por creerla interesante.

Pues de soñar soy amante, y siendo sin arrogancia consciente de la distancia, verme otra vez quiero infante.

Y aunque mal lo pasé, pero alegres eran los ratos pendiente de los castigos,

sin comida ni dinero, sin fortuna ni zapatos, libre estaba de enemigos.

SONETO CAUTIVO

SIN SABER LO QUE PIENSO

Sin saber lo que pienso muchas horas tranquilo a solas paso, sabedor de que nadie me hace caso y por cuyo motivo me lo guardo en suspenso.

Porque lograr no logro subsistir indefenso al dormir como duermo siempre al raso, quien sabe si sumido en mi fracaso a veces ando tenso.

Fácil que tanto meditar me inspira aliviando la mente de la vil pesadumbre, que rauda si descanso se acumula

allí donde se forma a gusto la mentira, a la luz tenebrosa de la lumbre donde de sobra sé se alimenta la gula.

TERMINAR LOS AÑOS

Mientras evito terminar los años tensando la razón entre los dientes, no dejo muchas cábalas pendientes sin descubrir a tiempo sus apaños.

Pues prefiero valerme sin engaños, y contar con resortes suficientes que me libren de sórdidos ambientes, al jugarme las habas entre extraños.

Porque el tacto me advierte de resacas que tomadas del fondo de los vicios, casi nunca me entero lo que cuestan

queriendo así evitar las vacas flacas, que tan sólo me traen maleficios y a mi apreciada soledad molestan.

OVILLEJO

Quizás sea sacrificio El vicio

Aunque visto con honor Señor

Si aún metemos la pata Nos mata

Pues aunque el miedo desata Hoy decirlo es mi deseo Que tal como yo lo veo El vicio señor nos mata.

LA MOSCA DETRÁS DE LA OREJA

Con la mosca zumbando en mis orejas abro los ojos siempre cada día, temiendo el escuchar la letanía en forma de sermones y collejas.

Pues sólo garantizo mis lentejas con una buena dosis de ironía, después de recargar la batería lo más lejos que logro de las rejas.

Que inocente llegué por estos pagos, y muy pronto aprendí de sus maldades a base de codazos y cachetes,

pues brutales recuerdo aquellos tragos, tanto que así carezco de amistades por miedo a que me pongan los grilletes.

DE POCO ME VALDRÁN LAS EMOCIONES

De poco me valdrán las emociones si no las compartiera con la gente, porque parecería irreverente ignorar sin razón sus atenciones.

Y valga que desoiga mis pasiones, pretendiendo dejar aquí patente que no siento de forma diferente, no creo que me asusten las presiones.

Pues libre quiero hacer mi travesía, ya transite por valles o desiertos barajando la oferta y la demanda,

porque aunque no desprecie la anarquía siempre que puedo evito los entuertos alejado de toda propaganda.

ACASO CAMBIARÍA MI TALENTO

Acaso cambiaría mi talento fácil por una pizca de inocencia, pues aunque suene burda la ocurrencia la idea me corroe el pensamiento.

Bien a gusto me agito en su elemento del cual apunto clara referencia, sabiéndome apartar de la violencia tal que fuera o volara como el viento.

Tanto que aún recuerdo con cariño aquellos claros ojos de la infancia, de mirada afectuosa y transparente,

porque dejar no puedo de ser niño a quien poco le importa su ignorancia, aunque pueda sonar incoherente.

GLOSANDO A GABRIELA MISTRAL

"Hay besos que producen desvaríos" en cualquier corazón enamorado, pudiéndole dejar embelesado, -mudo ante semejantes amoríos.

Ojalá no malogre yo los míos porque yendo en lisonjas de sobrado, a diario me despierto con agrado consciente de mis propios desafíos.

Y quiera Dios, mi dicha nunca muera sabiendo que ese don me dignifica mientras me sea con amor posible,

porque corta se hará la vida entera si por no contemplarla alegre y rica a su encanto no fuese yo sensible.

SONETO ¿QUIÉN SABRÍA DECIRME?

¿Quién sabría decirme exactamente, si no terminaría detestando la sinrazón que está contaminando, cuantas vivencias cruzan hoy mi frente?

¿Quién podría negar tajantemente que si viviéramos por fin amando, no estaríamos siempre disfrutando de forma racional y complaciente?

Quizás los paraísos fabulosos nos transforman la mente en un oasis, donde se mueven a placer los timos

encima de caballos ostentosos, aunque rompan el alma desde el chasis y hagamos siempre sin parar los primos.

SOMETO

CIÑENDO A MI RAZÓN

Ciñendo a mi razón su fina tuerca mucho tendré que andar con fundamento, para dejarme igual de tanto cuento si la mente camina un tanto terca.

Pues siento que el final está ya cerca, y cauto viene a perturbar mi aliento, alentando bastante su tormento que me muero al rabiar como una perca.

Porque consuelo no tendré seguro hurgando sin sentido en la otra vida según las tan manidas enseñanzas,

puesto que viendo el lado más oscuro bastante me tiraron de la brida dejando la razón sin esperanzas.

AJENO A LOS GOLPES

Ajeno ya a los golpes de este mundo en el camino fijaré mi meta dejando en el armero la escopeta bien escondida en un rincón profundo;

donde no quiero que un dolor inmundo sin ninguna razón me comprometa porque no lleve a mano la receta que alivie mis angustias al segundo.

Así mimo la paz de mi guarida sin ningún disimulo en el empeño cuidando no forzar las circunstancias,

pues tan sólo pretendo que la vida parezca cada día más un sueño donde invierta de veras mis ganancias.

YO YA NO SÉ

Yo ya no sé si acaso en la memoria se confunda la vida con los sueños, que una vez desvelados los empeños al instante renieguen de la historia;

que tal vez luego, a causa de la euforia nos creamos del mundo falsos dueños, olvidando que somos tan pequeños para de pronto merecer la gloria.

Y a relucir me sale la experiencia si a Dios sólo acudimos en apuros para que nos solvente los sofocos,

cuando ante la automática evidencia saltamos como sea gruesos muros si al ver las fieras nos volvemos locos.

SONETILLO

IMPASIBLES

Impasibles asistimos sin querer a nuestro entierro, y no por quitarle yerro aquí a sufrir no vinimos.

Que si de bromas reímos, a veces en plan gamberro yo aún a vivir me aferro, como de bebés lo hicimos.

Quizás sea ley de vida al hacernos hoy ver que todo lo que nace muere,

porque nada hay que lo impida, ni que exista se prevé aunque haya quien no se entere.

SONETO INGLÉS

ACLARAR MIS VERDADES

Aclarar sólo intento mis verdades cuando veo que a diario me confundo, cuando en un lodazal de vanidades, quien sabe, si a propósito me hundo.

Ya sé que si estuviera equivocado sobre mí los fiscales caerían, porque al estar como ya estoy, fichado, al instante en prisión me encerrarían.

Y es que siendo quimera mis deseos a mí jamás se acerca la fortuna, porque siendo del bando de los feos suerte tendré si escapo de la hambruna.

Ojalá nunca pierda la esperanza y en mí siga creciendo la confianza.

DÉCIMAS ESPINELAS DONDE SIEMPRE ES PRIMAVERA

Riega con besos mi frente que yo tu lecho de flores, ornaré de mil amores sin ningún inconveniente. Que mi corazón ardiente de tus halagos sediento hoy palpita de contento, mientras a su musa reza, que con su sabia destreza de rogar no haga el momento.

Y que salte de alegría por los aires nuestra gloria, que siendo grande la euforia nula será la apatía.

Pues un milagro sería que teniéndote a mi vera la vida un don no lo fuera repleta de sentimientos, como ocurre en muchos cuentos donde siempre es primavera.

ODIO LA VANIDAD

Odio la vanidad que poco dura y mucho más lesiona la entereza, de la cual ya se nutre la grandeza que con razón nos da la edad madura.

Hoy se podría ver como locura el dirigirme al mundo con franqueza, manteniendo muy alta la cabeza como señal honesta de frescura.

Será mejor andarse sin mentiras mirando a las personas a la cara sin dejar de avanzar siempre de frente,

lejos de ser el blanco de las iras que sin duda la vida me amargara por no haber sido honesto y consecuente.

NEGADO A COMPARTIR

Negado a compartir mis ilusiones tanto como a tirarme del ombligo, quizás nunca yo encuentre un buen amigo que al instante comprenda mis razones.

Y es que a veces confundo mis pasiones con la exquisita delgadez del trigo, ya que lejos del gusto que persigo sólo obtengo metódicas presiones.

Porque hasta no afrontar sólo mis miedos sintiendo varapalos en la cara quizás nunca descubra mis flaquezas,

pues aunque tema mucho los torpedos si acaso la memoria me fallara bien sé cuando cometo mis torpezas.

OVILLEJO ENDECASÍLABO

La primavera atrae siempre vida Atrevida

Y por eso quizás nos satisface Hoy renace

Aunque oculta estuviese por la arena La azucena

Quien sabe si al crecer de forma amena Nunca suele caer en el olvido Porque dispuesta al toque de silbido Atrevida hoy renace la azucena.

LA VOLUNTAD SE DESVANECE

Cuando la voluntad se desvanece el mundo se nos cae todo encima, dejando sin timón la propia estima cuando de escena igual desaparece.

Así cualquier halago ni apetece, porque si el alma fácil se lastima, al pensar que un fanático le tima de sentido cualquier afán carece.

Porque quien deprimido siempre vive fácil sería firme candidato por supuesto a sufrir sus consecuencias,

porque si del castigo no se inhibe será de su fatiga un fiel retrato al pagar con dolor sus penitencias.

RECORDANDO A MIGUEL HERNÁNDEZ

Cuando son las verdades que lastiman las que a menudo salen de su boca, el verso del poeta igual provoca la violencia de quienes le repriman.

Hoy muchos a sus versos se aproximan y más de uno con rabia al cielo evoca, quizás porque a los cómplices disloca el convivir con quienes más le estiman.

Pues tan injusta puede ser la guerra que matándose a veces los hermanos un asunto parece de salvajes,

al ocultar sus juicios bajo tierra como quien siembra el odio entre paisanos por conservar intactos sus linajes.

COPLAS MANRIQUEÑAS

OTOÑO

Otoño frío y lluvioso hace tiempo que no vemos en España el campo verde y hermoso quizás nunca más veremos en campaña El invierno está a la esquina ojalá nieve en la sierra a raudales que siendo la nieve fina fortuna traiga a la tierra que no males Que alegre la primavera adorne el campo de flores tan hermosas que al andar por la ribera nos inunden los colores de las rosas Aún lejos el verano ya nos colma de esperanza vaya suerte que el sol nos luzca de plano y con su gran alabanza nos despierte.

MUÑECO SIN FORTUNA

Ya sería un muñeco sin fortuna si con los años sin humor muriera, arruinando mi vida toda entera por tratar de olvidar mi pobre cuna.

Pues bastante miré bajo la luna subido por las ramas de una higuera, ignorando que hubiese una quimera donde no había salvación alguna.

Ojalá hubiera sido más consciente al decidir andar por estos mundos y de lo cual tampoco me arrepiento,

aunque si hubiese sido más prudente tal vez mi vocación de trotamundos podría haber tenido algún descuento.

ESQUILACHE

AUNQUE SE ACABE EL MUNDO

Aunque se acabe el mundo de repente fiel y consciente soy, porque no miento al compartir mis penas y alegrías, yo diría, con todo un regimiento.

Y es que a veces existe mucho cuento con sus interminables fantasías, hasta el punto que siendo coherente olvidar nunca puedo mis manías.

Yo no sé si cazando a los arpías declarar me pudiera independiente, sin tener que perder el fundamento ni dormir sin cobijo y al relente.

Porque teniendo dos dedos de frente recuperarnos cuesta el buen aliento.

SUENA TU NOMBRE A BRISA CELESTIAL

Suena tu nombre a brisa celestial amor, cuando me brindas compañía, cuando el alma me llenas de alegría y de mi mente alejas todo mal.

Porque verte quisiera natural compartiendo tu vida con la mía, sabiendo de que fábula sería de la mano seguir hasta el final.

Porque herederos somos del pasado hemos de conformar nuestro presente y sin metas andar hacia el futuro,

muy conscientes de habernos hoy amado porque yendo adelante y muy de frente más felices seremos, te lo juro.

QUIEN SABE

Quien sabe si pasando de banderas banderas que no ayudan a comer, comer manzanas, dátiles o peras peras que el productor quiere vender.

Quien sabe si ese símbolo me humilla, humilla sin dejarme disfrutar, disfrutar sin que rompan mi mejilla, mejilla que no debo descuidar.

Quien sabe si metido yo en mi mundo, mundo al que como puedo me acomodo, acomodo sin ser un vagabundo,

vagabundo sin fe, de cualquier modo. Mejor que cada cual vaya a su bola, bola si con mesura la controla.

LIROPEYAS

La voz de la verdad
romper podría cantidad de esquemas
porque tanta maldad
aumenta los problemas
de quien en condiciones muy extremas
esta vida soporta
a base de disgustos
porque nada de gratis le conforta
plante flores o arbustos.

Obligado a mirarme
en el espejo atroz de los mayores
fácil sería atarme
con terribles temores
al mundo pertinaz de los horrores
donde el alma se anula
porque pensar no piensa
y ante el peligro sin pudor recula
si por cauta se tensa.

EL TRISTE PROCEDER DE MI PASADO

El triste proceder de mi pasado se gravó el muy ufano en mi inconsciente, hasta hacer un infierno mi presente siendo incluso un humilde jubilado.

Fácil que sea un iluso fracasado que contra el mundo vaya igual de frente, quien sabe, confundido y prepotente al no sentirse nunca agasajado.

Y es que tirando a trancas y barrancas voy haciendo de tripas corazones a lo largo y tedioso de este mundo,

en el cual se requiere de palancas para mover a salvo los talones en el ambiente hostil donde me hundo.

LEVANTARME SOÑANDO

Hoy no me quiero levantar soñando que la felicidad un hueso fuera, y duro de roer se mantuviera junto a su perro fiel atosigando.

Porque si del vivir siempre penando convierto en un abismo mi alma entera, buena fuera agarrar tal borrachera de la cual no me escape ni rezando.

Pues si la vida tiene la importancia que a cada cual le dieron a entender mejor salir corriendo al extranjero,

donde poder plasmar mayor prestancia, por exhibir distinto parecer que salve de otra forma su trasero.

CON BUENAS INTENCIONES

Hoy no veo con buenas intenciones el reto de ninguna religión, que me obligue abrazar su tradición limando cantidad de observaciones.

Pues poniéndome tantas objeciones siendo la fe el final de la cuestión, donde se escarda lana sin pasión no serán generosas las opciones.

Hoy me deprime el ánimo pensar si acaso fui cristiano y apostólico por puro obedecer y obligación,

que si fácil pudiera renegar mi triste condición de ser católico, creo haría cambiar mi condición.

ALMA AGORERA

Hoy veo sin temor mi alma agorera tratando de prever sin fundamento -incapaz de buscar en mi tormentoqué se esconde detrás de tanta espera.

Si no fuera la muerte pasajera creería que todo ha sido un cuento, barajando las cartas de momento por lograr aliviar mi vida entera.

Y será mi conducta controlada huyendo de la jaula de terror, que al caminar currándose el destino bajo tanta experiencia acumulada,

no me traiga entretelas de dolor que a perder me conduzcan hoy el tino.

A DIARIO ME LEVANTO

Entre nubes, alegre me levanto con agrestes montañas a la vista, que hasta el final la voluntad me asista y dedicarles pueda yo mi canto.

Su paz me suena siempre a dulce encanto, quizás por escribir como un artista, que estando de mis versos optimista, a diario y en mis trece yo me planto.

Así, por sus veredas me aventuro, lejos del mundanal y loco ruido que tan sólo adormece a las personas,

al rellenar de sombras el futuro, quien sabe, ante un presente entretenido por cantidad de listas amazonas.

SONETILLO

EN LA DISTANCIA

Si en la distancia me olvido de tanto amor aparente, pronto el alma se resiente de ese juego consentido.

Y no es que siempre Cupido contra el mundo se presente, en actitud imprudente rompiendo su colorido.

Sino que después de tanto ir y venir al desierto el cántaro sin amores

rompe al placer todo encanto, y entre dormido y despierto deja de regar sus flores.

AMISTAD Y EXIGENCIA

No puedo pretender una amistad solamente basada en la exigencia, pues bajo ese disfraz de prepotencia se podría esconder la vil maldad;

porque evite exhibir cualquier bondad desde un punto de vista de carencia, ni que decir tendría aquí la ciencia capaz de demostrarlo con frialdad.

Nadie puede esperar de mí un crisol si no encajo en su plan de condiciones, mientras un gran peligro no se extienda

lejos de mi criterio bajo el sol, si acaso no me pisan los talones porque patas arriba me defienda.

ASÍ FUNCIONA AQUESTE MUNDO

Hoy para desterrar de arriba abajo el asombroso pánico a la muerte, el mundo ve posible y sin badajo que el terror se nos muestre claro y fuerte.

Porque al fundir creencias con la suerte se le da coyuntura a la esperanza, hasta lograr que la ilusión despierte dejando en un rincón la desconfianza.

A saber si sintiendo hoy añoranza alguna breva cae de los cielos, por ver donde se inclina la balanza sin que existan sospechas ni recelos.

Así de mal funciona aqueste mundo girando a mil radianes por segundo.

LA FELICIDAD NO SE COMPRA

Nunca podré comprar felicidad al precio que me exija a mí la vida, porque absorbiendo tanta voluntad detrás no voy del prior que me lo pida.

A saber si de forma divertida en mi vida existiera un sabio duende, que siendo bonachón la bienvenida me diera y sin presión me recomiende.

Por eso mismo igual no se comprende que cuando el estupor deja secuelas, el ego como sabe se defiende clavando bien profundo sus espuelas.

Con esa magia trato de engañarme cuando sudor me cuesta retractarme.

ENTRE ESPINOS Y ABROJOS

Tiempo necesité para adaptarme, a trotar entre espinos y matojos, sin retener la gloria ante mis ojos cuando sólo me urgía asegurarme.

Así empeñado siempre en levantarme no reparé en andar quizás de hinojos, tanto que por salir de los abrojos no abandoné el afán de rebelarme.

Y aunque hoy la misma historia se repita mucho después del último estropicio inapreciables son los desperfectos,

porque si aún la ruina me visita llevándome a perder también el juicio, ya no veré mis actos incorrectos.

SONETO INGLÉS FACTURA ME PASARÁN LOS VERSOS

Me pasarán factura por los versos quienes piensen que escribo disparates, porque los consideren muy dispersos y en euros no se cuenten sus quilates.

Pero igual me divierte lo que escribo, lo que ya considero suficiente cuando de tanta crítica me inhibo, por no estar de los chismes al corriente.

Con humor a menudo me lo tomo y rara vez el sueño me lo quitan, porque si yo lo guiso y me lo como los comentarios gratis no me irritan.

Si es que en zafarme tengo mucha maña viendo llegar de lejos la castaña.

BONDADOSO Y ALTRUISTA

No quiero conocer la vil frontera que separa el sosiego claro y puro del desatino cruel, insano y duro, ignorando que pasa por mi vera.

Y menos parecer que sin cartera tenga que sufragar algún seguro, escabullendo mi pasado oscuro sin patria que me acoja ni bandera.

Sometido al control interesado, dicen que algo de brujo sí que tengo porque al ser bondadoso y optimista

al gozar de un apego agazapado, con el cual yo bastante me entretengo, ayuda presto de manera altruista.

ANDAR CABIZBAJO

Si caminara triste y cabizbajo, -haciendo cruel honor al mal estilo en busca del mejor y grato asiloaconsejar no voy ningún atajo.

Porque escondido a solas me relajo donde pretendo convivir tranquilo, tratando de escuchar con buen sigilo lo que llega a mi mente sin trabajo.

Porque, a veces, perdido en el desierto no quiero ni pensar como ha de ser el paso irreversible hacia la muerte,

y así sonriente al raso descubierto miro la luz de un nuevo amanecer sin sopesar como será mi suerte.

TAN PRONTO COMO CAIGO ME LEVANTO

Hoy puede ser que rompa la barrera donde si pronto caigo me levanto, sin concederle tiempo ni quebranto al mismísimo diablo que me asiera.

Y otra ventura a mano ya quisiera aunque de espaldas yo sintiese al santo, seguro que sería un gran espanto como si del infierno me advirtiera.

Sin embargo conservo aun el sentido que a veces me estimula las neuronas del pozo de mis hábiles locuras,

pues aunque me parezca divertido a mi muerte me sobran las coronas tanto como el responso de los curas.

PAZ EN EL PLANETA

Si de pronto llegara el gran momento que se alcance la paz en el planeta, se impone ya guardar la bayoneta y que el destino cambie de argumento.

Pues por justificar un crecimiento rifándose la suerte a la ruleta, nadie quiere quitarse la careta por miedo a padecer un linchamiento.

Si cuando me despierto pesimista se me derriba encima entero el mundo, y sólo falta suplicar perdones

por culparme de ser protagonista, sintiéndome un idiota vagabundo al que le pegan siempre bofetones.

MANEJAR LA VOLUNTAD

No quiero manejar la voluntad a mi gusto y capricho, de manera que la ansiada y brillante primavera pueda llegar a ser casualidad.

Será como esconder la libertad con música detrás de una habanera, pues sin que adore patria ni bandera inducir no quisiera a falsedad.

No vivo de contar ricas batallas cuando al surcar los mares cada día lo único que se tiene bien en cuenta

es que sigan dispuestas las agallas hasta pisar de nuevo la bahía sin haber puesto aún la piel en venta.

SONETO INGLÉS

A GOLPE DE DECRETO

Ningún favor debiera ser secreto si evitar se pretende la sospecha, si se gobierna a golpe de decreto no dejará de fomentar la mecha.

Que por mandar, se sacrifican pocos si delante no ven los beneficios, llegando fácil a acusar de locos a quienes no conserven sus oficios.

Que de madre se salen las intrigas al ver como se pagan los favores, costando al pueblo múltiples fatigas mientras el rey se lleva los honores.

Hipócrita resulta que una casta por herencia disponga de la pasta.

SENTIDO TIENE VIVIR

No quiero ver si tiene algún sentido vivir acongojado de por vida, si dar con ilusión la bienvenida al más modesto lujo, sólo pido.

Ni tan siquiera un sueño comedido que suponga una estancia entretenida, -lejos de toda ostentación que impida salir a voluntad lejos del nido.

Porque mientras la vida no se escurra huidiza de las manos como un sueño, yo optaré por la sana sensación

de no saber que todo lo que ocurra sería sólo parte del empeño, y no un banal capricho de ficción.

MIS REPROCHES

A veces me reprocho no sentirme el dueño de mi cuerpo apenas nada, haciendo mi camino de pasada un atajo capaz de permitirme

llevar con dignidad y sin herirme esa vida feliz y tan soñada, que una vez resultó tan apreciada y a la que de verdad quisiera asirme.

Pero entre tanto vértigo de altura mi cerebro elucubra sus historias en un perenne estado de ansiedad,

mientras el ego loco de locura representa con flores sus victorias logrando del esfuerzo la amistad.

CARIÑO A LA DERIVA

Hasta que la pasión cruce mis venas bien sabe Dios que soy indiferente, cuando el ardor se agita por mi mente creyendo que en la mar viven sirenas.

Pues sobre mis rodillas siento apenas que el beso fuera largo y muy ardiente, como si nunca fuera suficiente para mi piel librarse de sus penas.

Así que hinchada el alma de deseos me muestra su cariño a la deriva, que más quisiera yo que en sueños cante

librarme la razón de sus jaleos al verse sin dolor favorecida, tirando como pueda hacia delante.

SONETO INGLÉS

NO SOY QUE DIGAMOS MUY DICHOSO

Si de razón se cubre la prudencia menos serán los riesgos que se corran, lo digo resguardando mi conciencia al ver como los listos bien se forran.

Que dando la cordura por perdida toda guerra resulta inexplicable, y cerrada será cualquier salida por falta de interés, lo más probable.

Pues quienes hoy esconden su fachada el culo mueven sólo por dinero, que la fe les importa poco o nada al reducir cualquier fervor a cero.

Que no soy que digamos muy dichoso al vivir en mitad de tanto acoso.

ALMA DE PALO

Quizás mi alma no quiera ser de palo y menos parecer contradictoria, si consumida en un cubil de gloria al instante se aleja de lo malo.

Virtud no es la ansiedad que más avalo ni prendas yo me guardo en la memoria, si aunque logre cambiar de trayectoria nunca obtendré saudades de regalo.

Que vaciar ya quisiera el andamiaje de todos sus conjuros imperfectos, para que vaya libre de prejuicios

a lo largo del último viraje, libre de subsanar los desperfectos que en el juicio final sean ficticios.

NO PECO POR DEFECTO

Nunca peco a lo loco por defecto si pudiera escribir sobre las flores, disimulando todos mis errores como si fueran mañas sin afecto.

Pero no aprobaría mi proyecto en público carente igual de honores, si apartando bien lejos los dolores en juego nunca entrara mi intelecto.

Pues no en broma prosigo contemplando mi aura de espectador vindicativo, mientras los duendes pisan mi fortuna

al disfrutar conmigo si soy blando, a través de mi seso más furtivo como quien se pasea por la luna.

AMAR ENTRE LÁGRIMAS

Si he de amar entre lágrimas y honores en nada mi trabajo favorezco porque sin darme cuenta ya envejezco y cotizo otro tipo de valores.

Que no está el alma mía para amores de nuevo; ni siquiera comparezco allí donde el cariño que agradezco me reporta recuerdos avizores.

Quizá pudiera conseguir barato romper a orillas de la mar mi pena y que fuera el descanso beneficio,

aunque fuera el primer santón beato que no busca tesoros y almacena en sus entrañas el peor prejuicio.

ENTRE SOLLOZOS Y REPROCHES

Si entre sollozos y reproches vivo pido ponerme a campo descubierto, dotado de valor y mucho acierto de cara a los placeres que me privo.

Que obviando los obstáculos que esquivo atravesando mi pueril desierto, ojalá que consiga tocar puerto antes de convertirme en fugitivo.

Valor y aliento a día de hoy me sobran para nutrir mi fe de sinrazones, si ideando graciosas sutilezas

allí donde los ánimos zozobran, hasta la mente cambia sus marrones poniendo en liza todas sus destrezas.

ME PASO LOS DÍAS

A menudo me paso yo los días descubriendo las sombras que me tapan, bajo toda esa piel donde se empapan del miedo que ensombrece mis manías.

Si cambiando mis ansias por porfías, viendo que si a traición igual me atrapan, ¿cómo saber si al fin no se solapan bajo la piel en busca de alegrías?

Mas, reconozco ser un buen experto, en lograr esconder mi buen humor y desde luego, todas mis pasiones,

aunque me asista el juicio más incierto, ante la incertidumbre de prever que de pronto se esfumen mis razones.

VIVIR ES LO QUE IMPORTA

Porque sólo la vida es lo que importa hoy prefiero jugar con la emoción, barajando traspiés con la pasión al saber que la lucha me conforta.

Mañana sabré el fin que me reporta sin que los daños sean aluvión, que apenas me sostenga sin bastón aunque tolere a quien no me soporta.

Y obviar me gustaría las nostalgias que mañana serán claro tormento arrancando a la vida su presente,

pues si dejo que broten las neuralgias que lejanas aún, por el momento, no me socaven de dolor la mente.

CONFINADO EN MI CHAMIZO

Tiempo ha que confinado en mi chamizo ya no disparo flechas explosivas ni toco con mis manos agresivas, el umbral de mi propio cobertizo.

Pero si no es verdad que frivolizo, rescatando mil bromas alusivas con torpes argumentos y evasivas, ¿por qué no me detengo y aterrizo,

de una vez para siempre, respetando como estas manos, en mostrar se afanan, al mundo su verdad tal cual la sienten?

Si aunque se pasen días divagando en descubrir, si pierden lo que ganan, verían que sus cuitas nunca mienten.

YA NO QUEDA PERDÓN

Ya no queda perdón en mi inconsciente para ensayar un proceder perfecto, desde cuando presume mi intelecto en sustituir pasado por presente.

Y aunque el sentir escape de mi mente aún puede que frene algún defecto, si por no usar cualquier otro dialecto mal se viera que cambie de repente.

Pues incluso hoy mi instinto trotamundos quizá cambie el placer por un buen plato, mirando que al final lo bien servido

despierte los apegos más profundos por disfrutar un buen trozo de pato, lejos de las miserias que sufrido.

SOY MÁS DE LO MISMO

Sintiendo como soy, más de lo mismo, ni me planteo que seré mañana, haciendo propio cuanto tenga en gana si de lo que fui ayer, hoy soy su abismo.

Si ando lejos de todo fanatismo, no soy más entelequia en su nirvana que lo fuera cualquier criatura humana. Hoy quiero renunciar a mi bautismo,

porque sin conservar ningún tesoro no ambiciono ahorrarme el sufrimiento con todo mi deber aún pendiente,

ni voy a conseguir ningún decoro para cuando se extinga mi lamento y todo sea pasto del presente.

FELIZ ME LAS PROMETO

A menudo feliz me las prometo cuando a solas respiro libertad, aunque amando mi enorme soledad, día sí día no, la pata meto.

Y llevarlo no logro yo en secreto siendo un acto inconsciente de bondad, que agitado con restos de ansiedad me pueden sacudir el esqueleto.

Pues igual la razón también me asiste, valorando también que la familia si bien lejos está, mucho mejor.

Y es que cuando se juega así al despiste se vive en un estado de vigilia aunque al alma le falte su calor.

VIVIR SIN MÁS LAMENTOS

Decidido a vivir sin más lamento me propongo dejar atrás los chascos, plantado pronto cara a mis atascos al confiar mucho más en mi talento.

Así que ,lata el corazón contento sin tener que asumir penas ni fiascos, porque supere todos los carrascos, incluso cuando corra contra el viento.

Sin embargo los sueños me persiguen, advirtiéndole a todo mi semblante, a veces imparcial y subjetivo,

que aunque del mismo infierno le fustiguen mucho camino queda por delante sin tener que volverse un fugitivo.

CUANTO LOGRO DECIR

Cuanto logro decir en un soneto de forma natural y distendida, a mí me da, de veras, tanta vida como al andar se mueve el esqueleto.

Y aunque contra los cafres arremeto nunca soy a propósito un suicida, que a todo ser viviente lo liquida, de forma inoportuna y en secreto.

Pues ningún interés ni beneficio material acompaña a mis poemas, ni tampoco lo espero en adelante

porque no soy esclavo del oficio, y buscar no me busco los problemas de aquellos que me dé la voz cantante.

CABEZA LOCA LOCA

Si acaso fuera con la misma boca que beso y amo, válgame el destino si acierto a responder como un marino teniendo la cabeza loca loca.

Porque si mi conciencia se trastoca según su pensamiento cristalino, mi existencia sería un desatino si la cordura ciega se equivoca.

Hoy no niego decir aunque ya es tarde que me haya presentado en este mundo buscando en los humanos el apego,

si es que mi corazón a capricho arde cambiando de opinión en un segundo según el viento que sacuda al ego.

OTRO MAÑANA

Y vuela tanto el pensamiento triste repasando sufridas aventuras, que sin prever distintas conjeturas ni dudaría que otra vida existe.

Pero amparado en todo aquel que insiste no quisiera rasgar mis vestiduras si por ahuyentar las amarguras tuviera que tragar con quien me embiste.

Como pude escapé de la miseria y labrando el camino a manotazos me fijé la existencia más humana,

arrebatando al alma su materia sin jugarme jamás el cielo a plazos porque hiciera vivir otro mañana.

LA QUEJA

Por si acaso me surge alguna queja hoy levanto los brazos hacia el cielo tratando de alcanzar cualquier consuelo que en el juicio final ya me proteja.

Pues ni manipulando a mi pareja cambiaría placer por un camelo, porque ya sin mover los pies del suelo cualquier barbaridad me despelleja.

Porque a quien disimule su ansiedad llevando en su interior el sufrimiento pronto le atacarán los alborotos,

al querer acabar con la verdad rápido y sin demora cara al viento hasta quebrar también sus sueños rotos.

NADA JUSTIFICA UNA GUERRA

Hoy nada me parece tan humano que escapar del infierno de la guerra, por más que se recorra a pie la tierra para encontrar la ayuda de un hermano.

Sin olvidar que algún sutil villano, a vender armamento igual se aferra, sacando lucro de la vida perra, cualquier camino le parezca llano.

Si es que justo ni lícito parece convertir las conquistas imperiales en guerras tras la búsqueda de plata,

cuando de toda lógica carece si al expoliar recursos naturales hacen que la existencia sea ingrata.

NUNCA ME EXHIBO NI EXTRAPOLO

Como nunca me exhibo ni extrapolo por las migajas de calor eterno, cuando incluso el encanto más fraterno siento que casi nunca lo enarbolo.

Si a veces sueño con lanzarme solo a lo loco a la hoguera del infierno, aunque bien sé que siendo subalterno a veces mis impulsos no controlo.

Pues cansado de oír tanto reproche nunca escatimo esfuerzo ni coraje a tomarme la vida de jarana,

porque en vano mis fuerzas las derroche por descuidar mi sino en este viaje malogrando el frescor de la mañana.

HABLAR CON LIGEREZA

Nunca se debe hablar con ligereza fingiendo qué se siente natural, si se logra eludir lo pasional bueno será mostrarse con franqueza.

Nunca sólo el vacío es fortaleza enseñando sus labios de cristal, para que a nadie asuste ningún mal si entre medias se infiltra la flaqueza.

Pues al ver como caen hoy los sueños incluso la esperanza se desploma en la profundidad de sus abismos,

tal vez porque extraviados los empeños decaen los placeres del aroma y resurgir también sus espejismos.

AFRONTAR LOS MIEDOS

Como no sé manera diferente de poder afrontar libre mis miedos, en vano logro desterrar los credos aunque mi alma lo pida de repente.

Pues sueña con mostrar lo que presiente a riesgo de incidir en sus enredos, pues nadie goza de perder sus dedos sólo porque se crea un buen creyente.

Pues nunca olvidaré sutil fortuna de cuando la pasión filtró mis venas tratando de encontrar mi autonomía,

la que creyese firme y oportuna de improviso con tantas cosas buenas, olfateando a tientas la armonía.

NOCHE DE SAN JUAN

Loca tiene que ser la noche aquella que señala el solsticio de verano, con la que el mundo escéptico y pagano salta la hoguera en busca de doncella.

Sin descuidar el brillo de su estrella la noche de San Juan cualquier profano, entre lo místico y lo más mundano canta y baila agotando su botella.

Pero si acaso el diablo se emborracha, movido por la chispa de los fuegos que cuide bien sus piernas de la lumbre,

que si quiere ligarse a la muchacha deberá competir con los labriegos, y las brasas saltar según costumbre.

MEMORIA CANSADA

Cuando de la memoria ya cansada se olvidan los recuerdos más cercanos, ciñéndose la mente a los lejanos, tan sólo la impotencia nos degrada.

Tanto que la bondad menos profana a veces se nos cae de las manos, entre un deambular de juicios vanos donde la fe parece tan sagrada.

Al igual que si fuéramos midiendo la senda por su línea más corta más allá de la vida y de la muerte,

a trancas y barrancas subsistiendo mientras el interés que más importa ya nos aleja de la buena suerte.

EL SONIDO DE LA GUERRA

Cuando el sonido de la guerra indigna borra el silencio de la historia buena, haciendo reventar el alma en pena, ¡malhaya! la razón que se resigna.

Y la de todo aquel cuya consigna sea el negocio con la vida ajena, yendo a dar con sus huesos en la trena donde su alma reviente por maligna.

Que el jurado que dicte veredicto si aún queda bondad en este mundo a nadie considere aún inmune,

por culpable del sádico conflicto con el NO más enérgico y rotundo si acaso se creyera igual de impune.

MORDER EL DESCONSUELO

Basta ya de morder con desconsuelo ese sutil dolor casi inhumano, que junto a la tristeza es un reclamo e impide levantar los pies del suelo.

Basta ya de negarse el dulce vuelo tal que la vida fuera un lance vano, y uno mismo el mejor y audaz tirano que reprima su antojo con desvelo.

Basta ya de sufrir crueles tristezas mientras dejen de lado un buen presente reo de la feroz indiferencia,

y basta de soñar con las torpezas como quien se despierta de repente falto de la más mínima conciencia.

ENTRE LO QUE PIENSO Y DIGO

Pretendiendo encontrar cuanta distancia media entre lo que digo por la boca y lo que piensa mi cabeza loca no logro eliminar la discrepancia.

Ni entre lo que hago a golpe de constancia y lo que el mundo externo me provoca, con el juicio más duro que una roca querría darle suma relevancia.

Si apenas logro que el amor proteja sin recelo el semblante del planeta, sin saber cómo ni con qué pujanza

podría proteger desigual queja, si obedeciendo a tanto anacoreta o sellando yo mismo mi confianza.

CONTRA VIENTO Y MAREA

No quisiera tener que compartir mi suerte contra vientos y mareas, llevando a la deriva mis ideas y viéndome obligado a competir,

como única forma de existir, siendo visto vagar entre peleas envuelto en todo tipo de odiseas, sin que exista otro modo de vivir.

Pero mientras mi cuerpo no se quiebre no voy a terminar de preguntarme por qué los años pasan tan deprisa,

sin encontrar merced a tanta fiebre que ayude desde el cielo a levantarme sin que en mi cara luzca una sonrisa.

SIN PATRIA NI BANDERA

Si desde bien temprano un sentimiento ató preciso y fuerte mi mollera, bien pronto abandoné la madriguera para poder andar sin desaliento.

Porque con su amenaza el sufrimiento me hizo cambiar de patria y de bandera, a costa de aliviar mi tripa austera, ¡cómo no he de ahogarme en mi lamento!

Si fuera indiferente a tantos frentes y al odio que al planeta le sacuden ¿cómo pudiera andar irresponsable

andando entre conflictos deprimentes, donde en tropel los buitres hoy acuden, mostrando mi sonrisa más amable?

CONMIGO A SOLAS

Hoy estando conmigo bien a solas no persigo la vida que me duela, pues sin pensarlo pongo rumbo y vela lejos de la violencia de las olas.

Porque poco me gustan las pistolas no me juego la vida a la quiniela, sin más filosofía ni cautela prefiero contemplar las amapolas.

No descuido mi piel al descubierto por parecer el típico valiente dejándome llevar al infinito,

pues siempre me levanto bien despierto pensando en ser sincero solamente del aire que requiero y necesito.

DEL PASADO PREVENIDO

Porque nadie que quiera me haga herida del pasado ya vengo prevenido, si al nacer inocente sometido ¿por qué me has maltratado perra vida?

Hoy quiero amarte más allá de mi huida, bien lejos del nirvana prometido, donde mi sueño sea bienvenido y nuestra la esperanza compartida.

Porque pronto el apego me sofoca como veo pasar las primaveras ni voy a levantar los pies del suelo,

si cuando la pasión se me desboca nadie dude que amándote de veras tampoco sé si de verdad te anhelo.

A VECES ME ACRIBILLA LA CABEZA

A veces me acribilla la cabeza intacta, una legión de pensamientos, tan alegres de paz y sentimientos que en los momentos de mayor flaqueza

son la mejor ayuda de pureza, contra lo que no callo mis lamentos, que procurando desterrar tormentos me llevan a borrar cualquier tristeza.

Y como corazón que pena y llora se rebela confusa toda mi alma con su sueño en conflicto permanente,

que evitando sentirse pecadora de su gran desazón o de su calma, del dolor se quedó también pendiente.

SIN OLVIDAR EL PASADO

Sin querer olvidarme del pasado hoy pretendo vivir en el presente, porque aún pareciendo indiferente mojar me mojo el culo de buen grado.

Porque de mi talante tan callado se desprende el amor tan evidente, que entendido de forma conveniente me permite que viva desarmado.

Que sin rabia paseo la mirada por gran parte del mundo y sus bellezas extendiendo mis brazos hacia el viento,

con la mente flamante y despejada aunque atento sin duda a mis flaquezas por si acaso me quede sin aliento.

ALGO DE AMOR

Algo de amor debe quedar oculto dentro del corazón de los humanos, y no estaría feo que entre hermanos se unan para rendir a Dios su culto.

Que rogando entre todos el indulto que no les haga parecer villanos, cumplidores devotos puritanos especialistas en rehuir el bulto.

Que cierta no será tanta bondad de quien alza su grito hacia los cielos al mentir sin ningún remordimiento,

al callar de su hacienda la mitad, evitando arriesgar sus terciopelos claro, sin el menor resentimiento.

DE VIDA SOY FIEL REFLEJO

Siendo de mi existencia un fiel reflejo, cómo no habría yo de recordar de niño las heridas aliviar, cuando nunca seguí ningún consejo.

Pues mirarme no quiero en el espejo cuyo brillo tuviese que borrar, a costa de tener que maltratar de cabo a rabo todo mi pellejo.

Será que de ocultarme bajo tierra lucen mis pieles múltiples fracturas, que alimentan sin más pena que gloria

los instintos salvajes de mi guerra, que si algún Dios hubiese en las alturas el rumbo cambiaría de la historia.

NO VENDO MI PIEL BARATA

Hoy no quiero vender mi piel barata sin mirar bien primero hacia delante, siempre midiendo el vértigo al instante aunque el temor me apriete la corbata.

Y Dios quiera no meta yo la pata al presumir incluso de arrogante, que regalos no espere mi talante si no es que la avaricia lo remata.

Pues tal vez si buscara otros refugios más allá del calor de mis sentidos, hoy mismo me pudiera contestar

con casi toda clase de artilugios, que superando todos los cumplidos bien fácil me podría atragantar.

OBRAS SON AMORES

Tan sólo nuestras obras rendirán honor a lo que en vida habremos sido, que por mis actos hoy justicia pido al suponer lo que de mí dirán.

Que jueces hay que igual me acusarán de haberme en discutir entretenido, o de haber escuchado a un pervertido que aún siendo veraz condenarán.

Quizás sólo seamos el reflejo de las sombras ocultas del pasado reclamando una pizca de atención,

que siendo del sistema fiel reflejo, quien hoy se sienta libre de pecado nunca se habrá llevado un sofocón.

LA VIDA SE VUELA

Hoy siento que la vida se me vuela al tiempo que el amor desaparece, fácil que la desidia se me ofrece como si fuese el guión de una novela.

Y me tomo las cosas con cautela por si recuperarme me apetece, manteniéndome incrédulo en mis trece sin que atrás quede la menor secuela.

Posible puede ser, vivir felices, y que el amor sin odios hoy exista al alcance del cielo que soñamos,

aunque si analizamos los matices aparecer pudieran a la vista cantidad de prejuicios que ocultamos.

UN RESCATE MERECE ESTE PLANETA

¿Acaso no llenamos de basura hoy nuestros mares, fuente de la vida, sin que nada ni nadie nos lo impida rompiendo sus entrañas con bravura?

Yo precio no le pongo a la conjura porque mucho me importa la estampida, que colmando de paja el yo suicida hoy a perder me lleva la cordura.

¿Acaso no vivimos de apariencias tal que la vida fuera un cruel engaño con la cual hoy medramos sin remedio?,

hasta que sepultando las conciencias nos conformamos con cualquier apaño por quitarnos bien rápido de en medio.

CUANTAS VECES MORIMOS

Cuántas veces morimos sin saberlo siendo presa de tantos espejismos, como desaprobando los guarismos que la vida no fuera de estraperlo.

Si a veces sin comerlo ni beberlo nos atraen los crueles salvajismos, como si de un certamen de modismos tratáramos de ver para creerlo.

Pero aún es difícil admitir que somos tan humanos y geniales por traspasar los quicios de la gloria,

que mereciendo un justo devenir entre las atenciones celestiales ganada ya tenemos la victoria.

ESCUELA DE LA VIDA

Hecho humilde en la escuela de la vida seré de cuerdo siempre en lo posible, y hasta que la razón sea creíble apenas siento el ojo que me cuida.

No busco afecto donde se me impida puesto que a ser la soledad terrible, muy a menudo haciendo lo imposible ya me esfuerzo en buscar cualquier salida.

Mucho luché por lo que más recuerdo mientras me aventuré pasar por fuerte disimulando el nudo en mi garganta,

que puesto a recordar igual me pierdo si cuando disfrutaba de mi suerte me cubría la piel con una manta.

PARECE IRREVERENTE

Hoy puede parecer irreverente, que pretenda tocar con estas manos la nada de silencios tan mundanos, que hasta el soñar se vuelva irreverente.

Si tan poco seguro voy de frente que indigno del perdón de los humanos, mucho me he de alejar de los arcanos por si mi hincaran a traición el diente.

Si es que a veces me acuesto a la deriva viendo como este mundo se diluye, sin que aparezca nadie que lo evite,

al regirse de forma tan esquiva, sin mirar que a sí mismo se destruye y cada día el tema se repite.

VENCIDO POR EL ESTRÉS

Cuantas veces vencido por estrés, no cambiaría lujo y bienestar por motivos que me hagan descansar, sin que el mundo me vuelva del revés.

Yo que trato de estar sobre mis pies y que nunca me acuesto sin pensar, si mañana me habré de imaginar debajo de la sombra de un ciprés.

Y cuantas veces no he pensado ser personas diferentes de la historia ansiando que la vida bien me vaya,

para pronto encontrar el renacer que sentido le diera a tanta euforia por la cual mi razón jamás se calla.

SONETO CAUTIVO

COMPARTIR YO QUISIERA

Compartir yo quisiera algunos de mis pasos con tu aliento, al ser lo que me dicta el sentimiento cuando gozar sin duda se propone a tu vera.

Porque incluso en invierno o bien en primavera será el cariño el eficaz sustento, y también el más sólido argumento que en vida nos espera.

Será que al compartirla se disfruta y practicarlo a diario suele costar muy poco porque ya impedimento alguno exista,

porque si al alma hieren puede que repercuta y por no soportar mayor sofoco afirmar no convenga que tanto amor persista.

SONETO CON ECO

DÁNDOLE DURO AL PICO

Dándole duro al pico, certifico que a los humildes acompaño, huraño a buscar en cualquier peldaño, apaño y a remediarlo me dedico, indico.

Así a veces me explico, comunico, señalando cualquier engaño, al año de formar parte de un rebaño, extraño, al cual como no soy mico, critico.

Pues al mostrar mi mente, consecuente pudiera parecer presto, molesto que actuando yo a conciencia, convivencia

no pida ante un presente, deprimente al poderoso un gesto, manifiesto que muestre con urgencia, coherencia.

UN REGUERO DE POEMAS

A tu paso un reguero de poemas y de lágrimas voy también dejando, por más que a duras penas logre el mando del velero que tú, querida, remas.

Sin corazón la voluntad me quemas mientras me vas la tumba preparando, no sabría decirte desde cuándo pero mudo me tienen tus esquemas.

Halagarte de veras que me encanta porque de tu sonrisa bien disfruto y la ocasión sin duda lo merece,

tanto que la moral se me levanta por más que tenga que pagar tributo cuanto tenerte en brazos me apetece.

SONETO CAUTIVO

LA POESÍA

La poesía es arte y también una buena medicina, que al alma puede dar su vitamina cuando su fantasía por el mundo comparte.

Que ufana de su dicha, magia por estandarte lleva por donde quiera que camina, por todos los senderos que ilumina con su mejor baluarte.

Será que cauta oculta su secreto allí donde mejor recomienda su musa que hasta el cielo las almas hoy eleva,

y así a ratificarlo, yo aquí me comprometo, quien sabe si de forma tan ilusa que a defenderlo nunca, por tímido me atreva.

SONETO INGLÉS

LA RISA DE TUS LABIOS

Sólo quiero la risa de tus labios, que recubran mis ojos de esperanza, que siendo todos mis impulsos sabios contigo sueñen plenos de confianza.

Será que los instintos hoy se heredan cuando experiencia adquieren de la vida, tanto que entre prejuicios no se enredan buscando ágiles cualquier salida.

Ojalá tu pasión me corresponda y mis neuronas más no se equivoquen, porque tu amor a mi ilusión responda y a los mismos oráculos enfoquen.

Ojalá no me lleve algún sofoco porque de amores sepa aún muy poco.

VOLVER ME PROPONGO

Hoy volver me propongo satisfecho a mi mundo de paz agradecido, donde reflexionar a solas pido sin que nadie me niegue ese derecho.

Malas obras habré de veras hecho, y seré a buen seguro maldecido por quien incluso más me haya querido porque se lo sugiera así su pecho.

Así yo reconozco mis errores como no todo lo que escribo vale, aunque los hechos hoy me justifiquen

echando por los aires los rencores por si encuentran sultán que los avale, o enemigos también que me critiquen.

SONETO CAUTIVO

POR CAMPOS DE CASTILLA

Por campos de Castilla cabalga don Quijote muy distante, a lomos del sumiso Rocinante aunque azul se le ponga del frío la mejilla.

Detrás avanza Sancho, siempre a toda pastilla cuidando de que el Rucio no se espante, por si algún malandrín les echa el guante con una zancadilla.

Que si juntos corrían aventuras obviar nunca se debe el gran trasfondo humano en cuantos líos juntos se buscaran,

tanto que haciendo honor ambos a sus locuras al trote perseguían al tirano y quién sabe si juntos la verdad encontraran.

SONETO ALCARREÑO

GUADALAJARA

Guadalajara, cuna de poetas donde el glosar juglares atesora, quiero pensar que un duende habita y mora en el ambiente aviando sus recetas.

Como pudiera estar pasando ahora por la piel de las mentes más inquietas, de sus plumas sensibles y discretas por donde tanta inspiración aflora.

Musa debe tener Guadalajara que a componer al buen poeta invita, y porque mucho el interés suscita al trovador que la visite, ampara.

Que por tan alto honor se felicita hoy quien con sus poemas da la cara, como si de un demiurgo se tratara donde quiera que el verso se recita.

Yo a vivir en la Alcarria me quedara a beber de su historia y su cultura, porque placer a todos asegura que el versar por los siglos perdurara.

Pues este afán de hacer literatura alcanzar se propone nobles metas,

al ver las bibliotecas bien repletas y a su gente gozar de la lectura.

PRECIOSOS SON TUS OJOS

Preciosos son tus ojos de princesa, ojalá que dirijan su mirada como lo hace cualquier enamorada, donde el amor sincero se profesa.

Cierto será que quien con ganas besa mimando su pasión en la almohada, nunca le dejarán en la estacada de forma displicente y por sorpresa.

Que a miel saben los besos de tu boca cuando rozan la piel de mis sentidos en mitad del embrujo de la noche,

pues nunca por supuesto se equivoca quien a placer escucha sus latidos sin ningún contratiempo ni reproche.

SONETO CAUTIVO

DON QUIJOTE Y SANCHO

Lejos de la violencia de Don Quijote admiro su cordura, y también yo diría su locura revestida quizás de una sana impotencia.

Pues no queriendo ver su locuaz impaciencia bien que pagó con creces la factura, hasta necesitar de Sancho cura y mejor advertencia.

Que si buscando el bien, armó su lanza con arte sacudida, nunca alcanzaba el blanco acabando en el suelo malherido,

a pesar del asombro del bueno Sancho Panza quien presto por cubrir siempre su flanco mudo sobre su Rucio se quedaba dormido.

SEMBLANTE DE LA ROSA

Rosa reluce tu semblante hermosa cosa que alegra mis anhelos dama, ama con toda tu virtud y llama exclama la fortuna de mi diosa.

Afectuosa te muestras cariñosa y orgullosa persigues hoy la fama, trama que alumbra tu belleza grama soflama que te vuelve algo ambiciosa.

Orgullosa en tu empeño compañera lisonjera obtendrás tu merecido sentido que le das a tu universo,

verso que en todo el mundo consiguiera siquiera escabullirse del olvido compartido en un mundo tan adverso.

MÁS ALLÁ DE LOS BESOS

Más allá de los besos y las flores de pronto va y resurge el sentimiento, como dando energía y mucho aliento a quien pueda gozar de sus honores.

No estoy hablando de pedir favores sino de remediar cualquier tormento, que carente de todo fundamento nos permita vivir de mil amores.

Estoy hablando de gozar consciente cada minuto de la vida sana, porque hacer el amor y no la guerra

disfrutar nos permita dignamente, dando gracias a Dios cada mañana el tiempo que vivamos en la tierra.

GLOSANDO A GABRIEL CELAYA

"Moviendo erre con erre por lo sano" casi nada calló Gabriel Celaya, ni tiró por los suelos la toalla incluso expuesto al tiro del tirano.

Y cierto es que su lucha no fue en vano porque si la memoria no me falla, quien diciendo verdades no se calla más le ennoblece como ser humano.

Quizás su vocación de gran poeta con el pueblo también comprometido le condujo a librar su guerra a solas,

viendo que el escribir era su meta, y aunque caer pudiera en el olvido para hablar le sobraron las pistolas.

MIS VERSOS FLUYEN

Mis versos fluyen tal que fueran ríos de amor de un corazón enamorado, que agradecido y de pasión sobrado cada mañana toma nuevos bríos.

Y es que bastante ansioso de amoríos no quiere más dormir desconsolado, porque un día el amor fue de su agrado y el recuerdo produce escalofríos.

Pudiera ser que ardiendo ya en deseos cualquier temor sin acritud se expresa alegando sus sanas intenciones,

aunque también por evitar jaleos a menudo culpable se confiesa de no saberse un rompe corazones.

SONETILLO

EN LÍOS YO NO ME METO

En líos yo no me meto jamás en cuestión de amores, cuando sin pedir favores valoro mucho el respeto.

Porque a mi virtud sujeto a la mujer rindo honores, con un buen ramo de flores y mis dones de coqueto.

Y que me perdone Dios si alguna dama molesta va y no me saca la espina,

que presto sin un adiós a nadie amargo la fiesta antes de doblar la esquina.

MIS 69 PRIMAVERAS

Cumplo sesenta y nueve primaveras aunque sentir me sienta como un niño, lo pienso y lo disfruto con cariño mientras testigo soy de mis flojeras.

Tanto que retozar sin riñoneras no puedo, y a las pruebas ya me ciño, que a menudo requiero de un aliño para cruzar a salvo mil barreras.

Así será que la niñez añoro y sufro de añoranza y desconsuelo, al sentir que las fuerzas me abandonan

cuando correr corría como un toro, mientras ahora luzco ya sin pelo al ver como los años condicionan.

LA VIDA NOS CORRESPONDE

La vida es propiedad de a quien le toca disfrutar sin prejuicios del momento, que quien cubra su senda de tormento acabará con corazón de roca.

Pues a mí semejante rol me choca porque sonar me suena mucho a cuento, al creer que le falta fundamento al que sin luces anda y se equivoca.

Así que disfrutemos del presente y compartamos sueños y sonrisas en vez de tiros, bombas y escopetas,

que si las guerras surgen de repente no nos valen los gestos ni las prisas para que efecto surtan las recetas.

LA MUSA DE MI MALA POESÍA

La musa de mi mala poesía no es digna de tenerla muy en cuenta, aunque a veces los sesos me revienta si controlar no logro su manía.

Ya veré si por pura antipatía la pudiese poner rápido en venta, cuando cumpla este menda los setenta aunque la gente igual de mí se ría.

Por experiencia así yo lo aconsejo, según me ocurre a mí de vez en cuando que la diva se va de vacaciones,

y como ya me estoy haciendo viejo, trabajo cuesta abandonar el mando y menos que me den explicaciones.

UN LIBRO POR EQUIPAJE

Un libro como único equipaje llevo siempre dispuesto en mi maleta, pudiera ser que sirva de receta por la cual de mis trece nunca baje.

Pues quien sabe si usándolo de traje me cubra la ansiedad hasta la meta, donde si la fortuna me respeta bien ilustrado acabaré mi viaje.

Será que andar me gusta bien ligero siempre que con lo puesto me compongo sin que nada me falte ni me sobre,

de tal forma que andando con esmero de muchos contratiempos me repongo sin que morir me angustie culto y pobre.

TETRÁSTROFO MONORRIMO GRATA SENSACIÓN

Grata es la sensación de sentirme halagado, y mucho más sería saber que siendo amado disfrutar yo pudiera del todo relajado, hasta que la existencia conmigo haya acabado.

O mejor aún fuera que al ser correspondido por la vida jamás marchase deprimido, por todo lo cual ruego y a mi musa le pido que solo no me deje víctima del olvido.

Que despertar quisiera en un jardín de flores donde nunca anidaran sospechas ni temores, si por alimentar tímidos resquemores flacos me resultaran hoy todos los favores.

Ojalá por ventura y demás avatares haya yo recorrido infinidad de altares atravesando montes, valles, ríos y mares consciente y a pesar de todos los pesares.

MUSA

SER POETA

Ser poeta es dejar que cante el alma, melodías que surgen de los versos, mariposas que vuelan universos, mil auroras que bellas traen calma.

Pues si en el arte estamos hoy inmersos poco trabajo al corazón le cuesta, componer una MUSA tan dispuesta repleta de recursos y de aciertos.

Entonces aceptando la propuesta procedamos rimando con agrado, que cada verso muestre con cuidado y decidido esfuerzo su respuesta.

Que demostrar al mundo poco cuesta si usando el verbo como un dulce juego un gran favor le hacemos hoy al ego al darle vía libre a su expresión porque así pienso yo de corazón que a compartir ternura no me niego.

SONETO DOPPIO

TAN IRRESPONSABLE COMO PERVERSO

¿Acaso no amontono yo basura viendo la coyuntura por todo el ancho mar, fuente de vida, corrompiendo sus aguas sin mesura al verter por la amura desechos sin que nadie me lo impida?

Yo precio no le pongo a la conjura sino más bien factura, porque más me atormenta la estampida que a malograr me lleva la cordura, si el desastre perdura actuando de manera tan suicida.

Poco tiempo le queda al Universo y por supuesto a mi ambicioso barco, mientras en gestos parco apenas si me corto con el verso.

Quizás porque en su magia me disperso creyendo que infinito luce el charco, y tirando del arco irresponsable soy como perverso.

SONETO ESDRÚJULO HOY UN SONETO QUIERO HACER IRÓNICO

Hoy un soneto quiero hacer irónico que al lector le resulte igual simpático, ojalá no me salga muy flemático y al menos suene lúdico y armónico.

Quien lo critique igual por anacrónico hoy presumir podrá de catedrático, y acusarme pudiera de lunático por pretender un cálculo antagónico.

Quizás resulte el trámite satírico y a saber si también muy poco ético porque el perfil no sea el de un pontífice,

siempre que al resultar tan poco lírico en duda se ponga su nivel poético ante el cual responsable soy y artífice.

DÉCIMAS ESPINELAS

MUY CIERTO es que del jamón me comería hasta el hueso, aunque sin mirar el peso ya me doy algún atracón.

Y lo digo sin pasión cuando comer bien y amar en cuanto salgo del mar es mi mejor medicina, que si el placer se avecina todo es coser y cantar.

Y QUE VIVA aquí el amor si al no propagar la guerra, toda envidia se destierra con un beso y una flor.

Y más si tiene color cambiar balas por claveles porque siendo a la paz fieles el cariño nos asiste, que no en vano en un despiste se intercambian los papeles.

SONETO ALEJANDRINO

ROTOS LOS SUEÑOS

Rotos en el camino se quedaron mis sueños tejiendo fantasías mientras hubo esperanza, porque una vez hambriento y con ruidos en la panza los campos de mi tierra se me hicieron pequeños.

Así fue como cauto maduré mis empeños y sin tomarme nunca oprobio ni venganza, sino más bien paciencia, pundonor y templanza en prósperas vivencias convertí mis ensueños.

Será que por delante el presente se impone, dejando sin efecto cualquier filosofía que entorpecer pudiera la suerte del destino,

porque si de herramientas a manos se dispone otro gallo seguro al pobre cantaría sin tener que dejarse la piel en el camino.

NI DUQUE NI CONDE

¿Cómo voy a saber cariño, dónde se cobija el amor con sus ensueños, si tenues son tus guiños de pequeños y a su llamada nadie aún responde?

Será que yo no soy duque ni conde ni siquiera el autor de mis empeños, pues al tratarse sólo de mis sueños el duende al despertar de mí se esconde.

Y aún con esperanza yo respiro pues la ilusión abraza mi cintura aunque de veras nada significa,

cuando a besar tu boca sólo aspiro a riesgo de caer en la locura o quien sabe, gozar la muerte rica.

DECILIRA

TANTAS VECES

Tantas veces me pasa
soñar con unos labios que me quieran,
que aunque de fuego fueran
cauto afronto la basa.
Pudiera ser que el corazón me abrasa
siendo los amoríos tan iguales
que al ocultar los males
un buen final no auguro
porque sé que al pegarme contra un muro
serán siempre irreales.

VERSO LIBRE

SÉ LIBRE

Cuán pequeñita te siento cuando me lloras. Cuán insignificante luce tu amargo llanto. No te encierres en esa burbuja de lágrimas que te ahogan. En el mundo hay suficiente aire para todos. Líbrate de esas pequeñas cosas que te atan. Tú sola te bastas como eres y te sobras. Todo es tan importante en la vida como así lo sientas. Las pequeñas cosas son tan grandes como tú decidas. No permitas que nada ni nadie en este mundo te agobie. Tú eres la única dueña y señora de tus pasos. Decide tu camino

nunca más te quedes quieta.

SONETO BLANCO

GUANTES NEGROS

Si el azar utiliza guantes negros para cambiar mis sueños de grandeza, ¿qué no debo ponerle de mi parte para no malograr mi autoestima?

¿Para que sin dolor levante el alma, en medio de la lucha más terrible, ante la cual me enfrento siempre a solas desandando mis campos de laureles?

Muy poco debo sospechar a priori por no errar en mis cálculos consciente como ocurrir me ocurra ya a menudo,

cuando gozar espero hoy en reposo pudiendo a diario contemplar la luna desde mi propio y suave mar de nubes.

EN MI EDÉN ENAMORADO

Como siento en mi edén, enamorado florecer las virtudes de mi pecho, cuando radiante ansío satisfecho de los hechizos de mi amor, prendado.

Poco importa dormir hipnotizado si al ardor de mi más humilde lecho, tu sonrisa de júbilo cosecho y sueño que despiertas a mi lado.

Al azar agradezco sus señales asistiendo con creces los cumplidos que entre versos compongo de mi amada,

tal que fueran arpegios musicales por los ángeles buenos compartidos y la varita mágica de un hada.

PUDIERA SER

Pudiera ser que una pasión sincera se convierta en amor en un futuro, pero el amor en amistad, seguro que nadie en sus cabales hoy lo espera.

Pues ni sacando miel de la chistera el corazón olvida, me figuro si encontrando de frente el mismo muro jamás encuentra gratis quien le quiera.

Que si hermoso resulta enamorarse cayendo en el panel de la locura gratis no se presenta la salida,

cuando dolor produce el desmarcarse de lo que un sueño fue, si se me apura inconsciente, platónico y suicida.

SONETO INGLÉS

SABROSOS SON TUS BESOS

Sabrosos son como la miel tus besos los que al amparo de la luna ansío, quiera Dios que no pierda yo los sesos si por amarte sin control me lío.

Ojalá que llenando ese vacío de tus ojos prendarme yo pudiera, consiguiendo afrontar el desafío con todo el corazón, la vida entera.

Porque feliz sería yo a tu vera compartiendo a la par nuestra ventura, al saber que el amor no admite espera aunque raye a menudo la locura.

Ojalá mi tesón de hacer historia nos conduzca a gozar pronto en la gloria.

NO TIENE NOMBRE

Depredadores somos los humanos al maltratar a diario el medio ambiente, ojalá el hombre fuera consecuente al ver lo que se trae hoy entre manos.

Quiera Dios que los hechos sean vanos, y al final un planeta más sonriente compartir se pudiera con la gente, como si todos fuéramos hermanos.

Será que irresponsables somos todos y tarde puede resultar mañana que podamos poner algún remedio,

si buscando voraces acomodos ser más prudentes nos nos da la gana si fin nadie le pone a tanto asedio.

SONETO INGLÉS

LOS MOMENTOS FELICES DEL PASADO

Los momentos felices del pasado a veces con orgullo se recuerdan, salvo que con el coco trastornado con la edad ya se olviden y se pierdan.

Será que rápido y veloz la vida mucha cancha no deja a los mortales, si a la menor de cambio les liquida sin borrar sus pecados capitales.

Así será que débiles nacemos y desnudos al fin todos morimos, que si el tren de la vida lo perdemos nadie nos paga por hacer de primos.

Pues la oportunidad no admite espera aunque trucos oculte en la chistera.

MEJOR SERÁ...

Mejor será aprender un buen oficio que campar de mendigo por la vida, quizás porque pecando de suicida palmarla se podría de ese vicio.

Que siendo todo parecer ficticio quien su ilusión a tiempo no la mida, si su constancia toda la liquida a malograr le llevará su juicio.

Ojalá controlando el sentimiento siendo con uno mismo solidarios saquemos más provecho del presente,

porque llevándose el escollo el viento cautos se mostrarán los escenarios que encontrarnos podríamos de frente.

AUNQUE...

Aunque la noche pases desvelado y te persiga aún la mala suerte, aunque a menudo pienses en la muerte y tu esposa te deje abandonado;

aunque el monte los veas hoy quemado y tanta insensatez te desconcierte, aunque débil te sientas, hazte el fuerte y nunca más te des por liquidado.

Aunque nadie tus juicios los valore y a solas hoy afrontes la tormenta sigue con tus principios adelante.

Aunque tu mente fría se enamore poniendo sus entrañas a la venta, no dejes de llevar la voz cantante.

SONETO INGLÉS

A VECES LA JUSTICIA...

A veces en virtud de las creencias la justicia la ejerce el más verdugo, pudiendo suponer que las herencias podrán con creces aliviar el yugo.

Y es que como decía ya mi padre la ley la impone siempre el poderoso, por más que el débil se rebele y ladre pendiente de cualquier posible acoso.

Por eso conservar la compostura en un mundo de locos hoy conviene, aunque sea quizás la asignatura por aprobar que del tirón nos frene.

Que si los guiños se los lleva el viento no lo dudo ni bajo juramento.

SONETO INGLÉS

EL VINO

Dicen que el vino oculta las heridas y de paso la ruina nos propone, mostrando catastróficas salidas allí donde el cerebro no razone.

Quizás el alcohol el alma alegra y las penas alivia por un rato, pero después nos traerá la negra si evitar no logramos el maltrato.

Mejor será acostarse bien sereno sin perder el talante de persona, pues no sería nunca nada bueno arrastrarse borracho por la lona.

Digno será decir que quienes beben a destrozar el hígado de atreven.

SONETO

INALCANZABLE EL CIELO SE PRESENTA

Si inalcanzable el cielo se presenta tela tiene de veras el invento, si sólo con pecar de pensamiento el alma al diablo ya se pone en venta.

Por eso la templanza me revienta cuando importando todo ya un pimiento, cada cual administra su tormento fácil como mejor le venga en cuenta.

Así lo suele aconsejar la iglesia cuando de escrúpulos actúa escasa tal como de sus actos se desprende,

bien sea por pudor o por amnesia que sin pena ni gloria niega y pasa vendiéndonos a Dios pero sin duende.

OVILLEJO

Hoy quienes amar no quieren Requieren

Saben que pueden prever Tener

Muy maltrechos objetivos Motivos

Y por eso muchos vivos A diario buscan razones Y sin más explicaciones Requieren tener motivos.

RONDEL

NACER DE NUEVO

QUERIENDO nacer de nuevo tomaré el pulso a la vida buscando cualquier salida aunque sea en el medievo. Y de veras que me atrevo, si bien me intimida la huida, queriendo nacer de nuevo tomaré el pulso a la vida. Pues seguro en el relevo, hoy doy por bien merecida esa gloria compartida, como a los cielos me elevo queriendo nacer de nuevo.

DODECANANETO CON ESTRAMBOTE

Será así como vivo confundido Será así como vivo confundido ofuscado de puertas para adentro, aunque me aterroriza ser el centro sintiéndome un burgués agradecido.

Como si alguien saliese de mi cueva con mis intimidades en las manos, sabiendo bien que a veces los hermanos se divierten poniéndonos a prueba.

Así salgo a la calle resentido callando siempre de cualquier encuentro, quizás de que mi mente no se mueva al ritmo que me marcan los profanos.

Pues dicen los ancianos: bueno es agradecer lo recibido aunque verse se vea uno abatido.

FRACTAL GALAICO

Los tropiezos que ataban mi existencia sin humor me dejaron hasta el punto que hoy día aumentan mi amargura sin poder disfrutar del aire que respiro pues por todas mis pieles un gran picor me escuece la conciencia.

Porque nada resulte conocido quiero andar relajado sin que nada me frene, ante tanta injusticia de la mano del hombre que todo lo envenena, falto de todo aliento estoy harto sin fuerzas y aburrido.

SONETO CAUTIVO GUERRA AL PLÁSTICO

El plástico nos mata poco a poco sin darnos hoy ni cuenta, cuando hasta nuestras vísceras revienta tal que a diario metiéramos en la piel mata rata.

Pues comiendo basura el virus se desata sin que ningún dictamen lo desmienta, cuando quien con un cáncer hoy se enfrenta será por mala pata.

Declaremos la guerra de inmediato al plástico que envuelve hoy cualquier alimento en todo puesto afín de ultramarinos,

de forma que resulta deshonesto e ingrato sufragar y quedarse sin aliento oliendo como a plástico saben hoy los pepinos.

SONETO

TODO ARREPENTIMIENTO LLEGA TARDE

Todo arrepentimiento llega tarde cuando el daño consigue su objetivo, si es que a decirlo igual se llega vivo por falta de tesón, o por cobarde.

Quiera Dios que del fuego me resguarde si viendo al adversario, no le esquivo tal vez porque mostrándome agresivo crea que algún apaño aún me guarde.

Pues si pedir perdón no cuesta nada pudor ninguno tiene quien delinque acudiendo a las sedes judiciales,

tanto que con la mente relajada objeción no pondrá que se le trinque aunque muestre al fiscal sus credenciales.

SONETO

SANANDO HERIDAS

Hoy sanando prosigo mil heridas que los ciegos de fe me produjeron, cuando a creer por huevos me exigieron sin opción a elegir otras salidas.

Que siendo otras prebendas prohibidas aplicando la ley me sometieron, y tan tiranos y borricos fueron que la lengua me ataron con sus bridas.

Será que el daño hasta el final perdura y como las doctrinas envenenan trabajando prosiguen los prejuicios,

de forma que tener no tiene cura si el coco de basura nos lo llenan y ahí habrán de quedar los desperdicios.

SONATINA

SE CUENTA QUE UNA VEZ

Se cuenta que una vez nació un niño muy pobre que partiéndose el alma para pulir el cobre con los codos curtidos de aquel lugar salió. Ni más ni menos cierto como tantos chiquillos siempre bien afilados tenía los cuchillos que el aprender a usarlos la vida me salvó.

A recordar me lleva el lugar a Macondo de cuyas cicatrices como puedo respondo, sin saber hasta donde me pudieran llevar. Porque por todas partes mucha miseria había, y aunque nunca faltaba humor y algarabía bastantes son las deudas que aún debo saldar.

Y por arte de magia a solas fui creciendo sin escandalizar a nadie con mi estruendo, al practicar de boca la sana discreción, y muchas gracias doy a la Naturaleza que también me dotó de talante y destreza para no perder mudo el juicio y la razón.

Luego a funcionar puse a tope mis instintos que pareciendo jóvenes, sanos y variopintos certeros acertaban donde meter el pie, porque el hambre agudiza el ingenio y la vista de cualquier ser humano hasta hacerle un artista, siendo así como pronto hecho un lince acabé. Y a currar como un mulo me dispuse sin queja sabiendo de antemanos que si el miedo se aleja alguna recompensa tocaba recibir en forma de sabroso y oportuno descanso, haciendo a mi entender de vez en cuando el ganso que aún tiempos peores estaban por venir.

Y una vez que maté con sudores el hambre cuantiosos equilibrios hice sobre el alambre por no caer de bruces contra ninguna red, que difíciles eran y empinadas las rampas en las cuales había infinidad de trampas a propósito puestas para el muerto de sed.

Luego con experiencia pude vivir del cuento sacando con ingenio el jugo a mi talento y por el cual me debo hoy yo felicitar, que currar demasiado estropea la mente y lo sabe muy bien quien palma de repente sin poder de la vida a tope disfrutar.

Ahora jubilado quiero vivir tranquilo pasando como puedo de todo el mundo un kilo deseando por fin poder medrar feliz, que más de media vida he vivido amargado jugándome el pellejo como cualquier pringado por no saber a tiempo marear la perdiz.

